

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении выставки «Искусство и рифы»
в рамках 5-го Международного молодежного
экологического фестиваля
«Искусственные рифы»

Город Москва, 12 сентября 2009 года

Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения выставки «Искусство и рифы» (далее Выставки) в рамках 5-го Международного молодежного экологического фестиваля «Искусственные рифы» в Москве (далее Фестиваля), направленного на восстановление чистоты водоемов России и акваторий водоемов, граничащих с российскими территориями, либо в зоне интересов России.

Организаторы выставки

- Некоммерческий Благотворительный фонд развития подводных экологических программ «Искусственные рифы» (далее Фонд);
- Управление государственной экологической экспертизы и разрешительной деятельности Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору
- ФГОУ «Учебно-методический кабинет по горному, нефтяному и энергетическому образованию» Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору
- Общероссийская ассоциация общественных объединений "Союз молодежных организаций России"

Цели и задачи выставки

Цель выставки - Привлечение внимания широкой общественности к возможностям защиты водных экосистем с использованием новых природоохранных технологий.

Задачи выставки:

- Демонстрация вариантов применения новых природоохранных технологий, сочетающих экологические и эстетические характеристики;
- Развитие и поддержка инициатив коллективов и отдельных лиц в области сохранения и восстановления подводных экосистем;
- Укрепление творческих связей между такими коллективами и лицами;
- Просветительская деятельность, ознакомление широкой публики с новыми природоохранными технологиями

Время и место проведения

Прием заявок на участие, регистрационного взноса и технического взноса осуществляется Оргкомитетом 5-го Международного молодежного экологического фестиваля до 1 сентября 2009г.

Прием готовых выставочных работ осуществляется Оргкомитетом 5-го Международного молодежного экологического фестиваля до 11 сентября 2009г.

Подготовительные технические работы для выставки состоятся 11 сентября 2009г.

Открытие выставки состоится 12 сентября 2009г. в 12 часов.

Заккрытие выставки состоится 12 сентября 2009г. в 23 часа.

Выставка проводится на площадке проведения Фестиваля «Искусственные рифы».

После закрытия Выставки подводные скульптуры будут установлены на дно Чистого залива, Строгино, для создания первого в мире пресноводного парка подводных скульптур.

Участники выставки.

В выставке принимают участие работы финалистов Всероссийского конкурса «Искусство и рифы», а также команд:

- учебных заведений начального и среднего профессионального образования;
- высших учебных заведений;
- других молодежных команд (в том числе команды дайвинг-клубов, фирм, организаций и учреждений).

Для участия в Выставке команда подает Заявку на участие в Фестивале (Приложение 6), с указанием соответствующей формы участия.

К участию в Выставке подводных скульптур после подачи Заявки допускаются команды при условии внесения на банковский счет Фонда:

- регистрационного взноса команды;
- технического взноса команды (для компенсации технических и организационных расходов на изготовление скульптуры и ее участие в выставке «Искусство и рифы», и в создании первого пресноводного парка подводной скульптуры).

Регистрационный взнос составляет 1000 рублей для одной команды.

Технический взнос команды зависит от списка технических работ, которые необходимо выполнить при изготовлении, перевозках, выставке, установке подводной скульптуру, и в зависимости от распределения ответственности за выполнение этих работ между Фондом «Искусственные рифы» и каждой отдельной командой.

Вариант 1.	Команда предоставляет исправную форму для отливки скульптуры до 15 августа 2009г. Фонд изготавливает скульптуру, рифбол, осуществляет все работы по перегрузке, перевозке, участию в выставке, охране, установке на дно подводной скульптуры, выполняет связанные с этим организационные, подготовительные и послеустановочные работы.	40 тыс. руб.
Вариант 2.	Команда изготавливает скульптуру до 15 августа 2009г. на общей площадке, предоставленной Фондом, из предоставленного Фондом материала, и оказывает помощь в погрузках и разгрузках скульптуры до момента ее погружения в воду. Фонд предоставляет рифбол, осуществляет все работы по перевозке, участию в выставке, охране, установке на дно подводной скульптуры, выполняет связанные с этим организационные, подготовительные и послеустановочные работы.	35 тыс. руб
Вариант 3.	Команда самостоятельно, из своих материалов (допущенных к использованию согласно Методическому пособию) изготавливает скульптуру на собственной площадке, организует доставку предоставленного Фондом рифбола на свою площадку, и закрепляет с ним скульптуру в одно целое. Команда организует и выполняет в указанный Оргкомитетом срок перевозку на место проведения выставки скульптур, и установку своей скульптуры на декоративную паллету, подготовленную Фондом. После проведения Фестиваля команда самостоятельно выполняет погрузку и перевозку своей скульптуры на собственную площадку для хранения. В день и время, определенное для установки скульптур на дно, команда самостоятельно осуществляет доставку скульптуры на место погружения и	15 тыс. руб.

	<p>выполняет ее разгрузку в воду с берега, на глубину 1,5-2 метра. (Команда может по собственному желанию принять участие в установке всех скульптур на дно.) Фонд предоставляет рифбол, охрану скульптуры на месте выставки, организует установку на дно подводной скульптуры, выполняет связанные с этим организационные, подготовительные и послеустановочные работы.</p>	
--	--	--

Приветствуется привлечение командами сторонних спонсоров для компенсации расходов на участие в Выставке.

Подводные скульптуры изготавливаются как творческие работы для парка подводных скульптур. На подводных скульптурах команд не допускается изображение или размещение логотипов, торговых знаков, аббревиатур, названий учреждений, организаций, фирм.

Компании, организации, учреждения, чьи команды не участвуют в Выставке, могут заказать изготовление подводной скульптуры, или спонсировать изготовление одной из подводных скульптур команд-участников.

Возможные формы участия спонсоров в Выставке и стоимость :

1. Отдельно стоящий рифбол (без скульптуры) с табличкой с информацией о спонсоре (табличка изготавливается спонсором) - 25 тыс руб.
2. Рифбол, служащий основанием для подводной скульптуры, с табличкой с информацией о спонсоре (табличка изготавливается спонсором) - 45 тыс руб.
3. Подводная креативная скульптура, изготовленная по запросу для спонсора, с основанием в виде рифбола, с табличкой с информацией о спонсоре (табличка изготавливается спонсором) - от 100 тыс рублей, стоимость рассчитывается по запросу.

Варианты табличек с надписями и логотипами спонсоров (изготавливаются либо спонсорами, либо по запросу спонсоров, стоимость рассчитывается отдельно в каждом конкретном случае):

1. Прямоугольная табличка из латуни
2. Прямоугольная табличка из мрамора, гранита
3. Табличка-медаль из металла (латуни, бронзы и т.п.) диам.23-25см.

Обязательным условием участия скульптур в Фестивале и Выставке является использование рифбола в качестве постамента (основания) для каждой скульптуры.

Условия и порядок проведения

Требования к работам, представленным на Выставку:

- соответствие экологическим и техническим требованиям к работам и материалам, изложенным в «Методическом пособии по изготовлению подводных скульптур с основанием рифбол»
- жизнеутверждающий пафос работ

На выставку предоставляются скульптурные работы, ранее не участвовавшие в экспозициях для общественного просмотра.

На каждую представленную работу заполняется паспорт: автор идеи, исполнители-скульпторы, возраст участников команды, название работы, учреждение, источник финансирования. Количество работ, представленных на Выставку одной командой или автором, не ограничено.

Организаторы Выставки оставляют за собой право предварительного отбора работ для оформления выставочной экспозиции.

Команды делегируют представителей для презентации своей скульптурной работы и ведения эколого-просветительской деятельности среди зрителей выставки.

Для ведения такой деятельности Оргкомитет Фестиваля предоставляет участникам необходимую информацию и обеспечивает их информационными материалами по искусственным рифам. Формы ведения эколого-просветительской деятельности среди зрителей выставки могут включать в себя, но не ограничиваться беседами, лекциями, диалогами, диспутами, поэтическими и музыкальными выступлениями участников команд, раздачу согласованных с Оргкомитетом информационных материалов и пр.

По итогам презентации скульптуры и проведения эколого-просветительской деятельности команде присуждается приз зрительских симпатий, а также возможны другие призы по другим номинациям, учрежденных спонсорами.

Подведение итогов Выставки

Все работы, представленные на Выставке, будут использованы для создания парка подводной скульптуры.

Все участники Выставки получают «Свидетельство участника Фестиваля», а также другие дипломы и награды, учрежденные спонсорами.

Лучшие проекты и работы получают организационную и информационную поддержку.

Контактная информация и реквизиты:

Сергей Михайлович Федотов,
Президент Фонда «Искусственные рифы»,

тел. 8 (910) 466-49-46; 8 (915) 476-36-09.
Почтовый адрес: 127566, Москва, ул. Бесстужевых,
17-52.
E-mail: orgkomitet2009 на scubadiving.ru

Реквизиты:

Некоммерческий Благотворительный фонд развития подводных экологических программ «Искусственные рифы»,
Юр.адрес 117292, Москва, ул.Кедрова, 6 кор.1
Факт.адрес 227566, Москва, ул. Бестужевых, 17-52
Тел. 8(915) 476-3609
ОГРН 1067746493979
ИНН 7728579330
КПП 772801001
Р/с 40703810400000000919 в АКБ «Балтийский банк развития» (ЗАО), г. Москва
БИК 044583769
К/с 30101810500000000769 в Отделении №1 Московского ГТУ Банка России